

CURRICULUM VITAE

Vidar Skrede (Fødd: 22.11.1980 Hornindal, Noreg)

Adresse: Agricolagatan 5 A 22
00530 HELSINGFORS
FINLAND

Telefon: +358 45 2344180

E-post: vidar.skrede@gmail.com

Heimeside: www.vidarskrede.no

NORDISK FOLKEMUSIKAR - HARDINGFELE, FELER, GITARAR & BOUZOUKI

NORDISK MASTER I FOLKEMUSIKK - STUDENT

UTDANNING

Skular & institusjonar:

- 2007-2009 Nordisk master i folkemusikk ved Kungliga Musikhögskolan i Stockholm - "Internordic Joint Program of folk music", som er i samarbeid mellom Kungliga Musikhögskolan i Stockholm, Sibelius Akademiet i Helsingfors, Carl Nielsen Akademiet i Odense og Ole Bull Akademiet på Voss.
- 2005-2007 Kandidatstudiet i utøvande folkemusikk ved Norges Musikkhøgskole i Oslo.
- 2004-2005 "Norsk folkelig dans" ved NTNU.
- 1999-2000 Nordisk grunnfag ved Universitetet i Stavanger (*tidlegare Høgskolen i Stavanger*).
- 1987-1999 Barne- og ungdomsskule og vidaregåande ved Steinerskolen i Haugesund .

Instrumentlærarar:

- 2009 Gunnar Stubseid (*hardingfele, Ole Bull Akademiet, Voss*)
- 2008-2009 Gunnel Mauritson (*song, Kungliga Musikhögskolan, Stockholm*)
- 2008-2009 Mikael Marin (*fele, Kungliga Musikhögskolan, Stockholm*)
- 2008 Harald Haugård (*fele, Carl Nielsen Akademiet, Odense*).
- 2007-2008 Petri Hakala (*mandolin og gitar, Sibelius Akademiet, Helsingfors*).
- 2007-2008 Arto Järvelä (*fele, Sibelius Akademiet, Helsingfors*).
- 2007- Petri Prauda (*finsk sekkepipe, Sibelius Akademiet, Helsingfors*).
- 2006 Nils Økland (*fele og hardingfele - Norges Musikkhøgskole, Oslo*).
- 2005-2007 Håkon Høgemo (*hardingfele, Norges Musikkhøgskole, Oslo*).
- 2005-2007 Per Sæmund Bjørkum (*fele, Norges Musikkhøgskole, Oslo*).
- 2003-2005 Vegar Vårdal (*hardingfele og vanleg fele, privattimar, Vågå*).
- 1997 Sigmund Eikås (*hardingfele, sommarkurs ved Noregs Ungdomslag*).
- 1995-2000 Siri Dyvik (*hardingfele, Folkemusikkskulen ved Haugesund Mållag og Ungdomslag, Haugesund*).

Lærarar i arrangement, komposisjon, improvisasjon & ensemble:

- 2008 Olof Misgeld (*modal improvisasjon, Kungliga Musikhögskolan, Stockholm*)
- 2008 Bo Stief (*arrangement, komposisjon, og ensemble - Carl Nielsen Akademiet, Odense*)
- 2008 Hans Mydtskov (*ensemble og improvisasjon - Carl Nielsen Akademiet, Odense*)
- 2007 Timo Alakotila (*arrangement, komposisjon og improvisasjon - Sibelius Akademiet, Helsingfors*)
- 2007 Olli Varis (*ensemble og arrangement - Sibelius Akademiet, Helsingfors*)
- 2006-2007 Tom Willy Rustad (*arrangement, komposisjon og ensemble - Norges Musikkhøgskole, Oslo*)

Andre lærarar:

Kungliga Musikhögskolan, Stockholm:

Carl Nielsen Akademiet, Odense 2008:

Peter Uhrbrand, Ditte Fromseier Mortensen, Klaus Pindstrup, Carl Erik Lundgaard, Jens Skovmand, Rudi Pietsch, Ruthie Dornfeld

Sibelius Akademiet, Helsingfors 2007:

Maria Kalaniemi, Pia Klemola, Vilma Timonen, Riitta-Liisa Joutsenlahti, Outi Pulkkinen, Kristiina Ilmonen

Norges Musikkhøgskole, Oslo 2005-2007:

Camilla Granlien, Stian Carstensen, Lena Villemark, Odd Nordstoga, Mads Berglund, Sven Nyhus, Berit Opheim

Ymse spelekurs og seminar 1995-2005:

Ånon Egeland, Patrik Andersson, Steinar Rygg, Åse Teigland, Marton Laksesvela, Arne Anderdal

BAND

Eksisterande band:

- Vidar Skrede DYNAMO BAND (*Vidar Skrede's soloband med finske kompisar Pilvi Talvitie & Jani Kivelä som framfører Vidar's komposisjonar*)
- Trio Pauliina Pajala (*finsk trio som spelar Pauliina Pajala's musikk -med Pauliina Pajala, Olli Kari & Vidar Skrede*)
- NOMAS (*folkemusikarar frå Finland, Noreg, Sverigeog Danmark i Nordisk fusjon*)
- The Secret Carpet Club (*svensk-norsk folkemusikktriosom presenterer populærmusikk frå Skandinavia*)
- AAMOS (*to feler frå Shetland akkompanjert av ein norsk gitar*)
- Geitungen (trio med Rogaland i front)
- Vidar&Laffen (duo med Olav Christer Rossebø)
- Fant&Fente (4 gitar med feler og 4 dansande jenter...)
- Den Store Norske Gitarkvartett (norsk folkemusikk på 4 gitarar)
- Vidvandre (Norske hardingfeler og svensk groov)

Tidlegare band:

- Sver (trio med Røros og Hallingdal i front)
- Filtermalt (norsk og ny folkemusikk på klimpreinstrument)

DISCOGRAFI

Eigne plater:

- Geitungen | Langt Ute (HCD 7255, Grappa/Heilo, 2010, NO)
- The Secret Carpet Club | Popular Music from Scandinavia (eigen produksjon, web single, 2010, SE/FI)
- Vidar Skrede DYNAMO BAND | Organic Polska (eigen produksjon, web-single, 2009, FI)
- NOMAS | flow (NOMASCD001, eigen produksjon, 2009, FI)
- Geitungen | BRA KAST (Grappa/Heilo, 2005, NO) pris for beste plate i open/eksperimentell klasse ved Folkelarm-prisen 2005.
- Geitungen | Vaniljesaus (eigen produksjon, 2001, NO)

Som studiomusikar:

- Liv Runesdatter | Syng hjerte (Grappa 2008, NO)
- Synnøve Sletten | Nattfiol (2005, NO)
- Gry Oftedal | Tvilevise (Mutant, 2005, NO)

PROSJEKT & TURNÉAR

2010	CD-slepps-turné med Geitungen - Langt ute i Noreg.
2009	“Ril rundt Nordsjøen”, crossover-prosjekt mellom Geitungen (NO), Kristian Bugge (DK), Niklas Roswall (SV) Bodega (UK), ved Oslo Bondeungdomslag, Oslo.
2009	Turné med “NOMAS - The New Nordic Sound” i Skandinavia
2008	“Ril rundt Nordsjøen”, crossover-prosjekt mellom Geitungen (NO), Kristian Bugge (DK), Niklas Roswall (SV) Bodega (UK), Eamon Moloney (IR) ved Folkekulturfestivalen/Noregs Ungdomslag.
2007	Turne med den Store Norske Gitarkvartett, ved Den Norske folkemusikkscena
2006	Turne med Sver, ved Den Norske folkemusikkscena
2006	“Sang til himmelen” konsert prosjekt med og ved Liv Runesdatter
2005	“Talent 2005” folkemusikk-crossover for unge talent mellom Noreg, Mozambique and Zimbabwe, ved Førde Internasjonale folkemusikkfestival
2004	Turne med Geitungen, ved Shetland Folk Festival
2003 & 2004	“Frå øvingsrom til scenegolv”, folkemusikk, dans og teater prosjekt for unge talent både som muskar og dansar, ved Noregs ungdomslag
2000	Turne på barneskulane i Rogaland med og ved Geitungen
1997 - 2009	Ymse konsert og speleoppdrag som frilans muskar

DØME PÅ FESTIVALAR & KLUBBAR DER VIDAR SKREDE HAR OPPTREDD

Rahvaan Musiikin Kerho, Finland
Kaustinen Folk Music Festival, Finland
Haapavesi Folk Festival, Haapavesi, Finland

Perinnearkku, Helsinki, Finland
Folklandia Cruise, Finland
Nordjøfestivalen - Sailors Wake, Farsund, Noreg
Vikedal Roots Music Festival, Vikedal, Noreg
Telemarkfestivalen i Bø, Bø in Telemark, Noreg
Kalottspel, Målselv, Noreg
Haukeliseterfestivalen, Haukeliseter, Noreg
Folkekulturfestivalen, Norges Ungdomslag, Noreg
Riddu Riððu, Kåfjord, Noreg
Førde Folk Music Festival, Førde, Noreg
Folkelarm, Oslo, Noreg
Hilmarfestivalen, Steinkjer, Noreg
Jørn Hilme-stemnet, Fagernes, Noreg
Den norske folkemusikkveka, Ål in Hallingdal, Noreg
Columbi Egg, Bergen, Noreg
Studio 19, NRK (The Norwegian Broadcasting Corporation). Oslo, Noreg
Odense Folk Festival, Odense, Danmark
Shetland Folk Festival, Shetland
Flavour of Shetland, Shetland
Låt, Stockholm, Sverige
Malmö Folk, Malmö, Sverige
Folkmusikkaféet Allégården, Gothenburg, Sverige
Stallet, Stockholm, Sverige
Rauland internasjonale vinterfestival, Noreg

FOLKEMUSIKKRELATERT ARBEID

- Sjølvstending næringsdrivande sidan 2004.
- Medlem av Geitungen ANS sidan 2002.
- Frilans musikal sidan 1997.
- 2005-2006 - Lærar ved Steinerskolen på Nesodden i fele- og gitarspel.
- 2004-2005 - Registrator ved Folkemusikkarkivet I Nord-Gudbrandsdalen.
- 1997-1999 - Lærar ved Haugesund Mållag og Ungdomslag i hardingfelespel.
- Elles vore kurslærar/instruktør i folkedans og folkemusikk og gitt privattimar i felespel.

STØNADER & STIPEND

- ESEK
- Taiteen keskustoimikunta
- Nordsik Kulturfond
- Statens kunstnerstipend 2008
- Nordplus Grant
- Fond for lyd og bilde
- Fond for utøvende kunstnere
- Rådet for Folkemusikk
- G9alt grant (by Sparebanken 2001)
- Haugesund Mållag og Ungdomslag
- Vibå Spelemannslag